

Есенинский ВЕСТНИК

Издание Государственного музея-заповедника С. А. Есенина

В НОМЕРЕ:

Б. Иогансон

К читателям «Есенинского вестника»

2

К. Воронцов

Первые шаги «Есенинского вестника»: немного истории

3

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ- ЗАПОВЕДНИК С. А. ЕСЕНИНА: ВЧЕРА, СЕГОДНЯ, ЗАВТРА

М. Скороходов, Г. Зайцева

Стратегия развития ГМЗ С. А. Есенина: из опыта ситуационного анализа

4

О. Аникина

Проектируем новые экспозиции

14

НОВОЕ В МУЗЕЙНЫХ ТЕХНОЛОГИЯХ

В. Евдокимова

«Волшебный свет игры»: грантовая деятельность в музее

18

Ж. Полушкина

От социологических исследований – к качеству музейных услуг

21

СЕРГЕЙ ЕСЕНИН: СТРАНИЦЫ ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВА

П. Бондарук

«Здесь по заре и звёздам я школу проходил...» (С. Есенин – ученик Константиновского земского училища)

24

Л. Калинина

«Я снова здесь, в семье родной...» (произведения, написанные С. Есениным в Константинове)

26

В. Сухов

Сергей Есенин в Университете Шаньвского (по неопубликованным воспоминаниям Б. Сорокина)

30

А. Грязев

Вологодская свадьба Есенина

35

Н. Бабицына

Драматическая поэма С. А. Есенина «Пугачёв»: проблема народного характера (к 90-летию первой публикации)

39

Т. Кирьянова

Религиозность С. А. Есенина и ортодоксальное вероучение (к дискуссиям вокруг проблемы)

47

М. Борисова

Тема «Есенин и дети» и её особенности в экскурсионной работе

53

ЕСЕНИНСКАЯ ТЕМА В ИСКУССТВЕ

Б. Иогансон

«Души изменчивой приметы...» (портрет С. Есенина работы Бориса Григорьева)

56

ИСТОРИЯ ЕСЕНИН- СКОГО КРАЯ

Е. Самоделова

Иоанно-Богословский монастырь в жизни и творчестве С. А. Есенина

59

Л. Власова

Космонавты на родине С. А. Есенина

67

ПОЭТ И МИР

О. Воронова

«Он вечная негасимая лампада наша...» Русские писатели о Сергее Есенине (по эксклюзивным материалам литературной анкеты английского слависта Гордона Маквея)

71

К. Михайлов

Сергей Есенин и Болгария

78

СОКРОВИЩА МУЗЕЙНЫХ КОЛЛЕКЦИЙ

В. Панкратова

Новые поступления в фонды есенинского музея

83

В. Титова

«Пусть стелется вам судьба полотенцами!» (коллекция полотенец в фондах музея как историко-бытовой комментарий к взглядам С. А. Есенина на народный орнамент)

86

Фотогалерея

«Тот образ во мне не угас...» (к 125-летию со дня рождения Л. И. Кашиной)

92

МУЗЕЙНЫЕ ПОДВИЖНИКИ

У. Титова

Самый главный хранитель (вспоминная Лидию Архипову)

96

О. Сидорова

Константин из Константинова (к 40-летию музейной деятельности заслуженного работника культуры России К. П. Воронцова)

98